



MINISTRIA E EKONOMISE
KULTURES DHE INOVACIONIT
Nr 9140/4 Prot.
Datë, më 18 2025

REPUBLIKA E SHQIPËRISË
KËSHILLI I MINISTRAVE

V E N D I M

Nr. 458, datë 31.7.2025

PËR

DEKLARIMIN PASURI KULTURORE E PALUAJTSME
“ANSAMBËL ARKITEKTONIK URBAN” TË NJË ZONE
NË QYTTETIN E KONISPOLIT, PËRCAKTIMIN E ZONËS
MBROJTËSE TË TIJ DHE MIRATIMIN E PLANIT PËR RUAJTJEN,
MBROJTJEN DHE ADMINISTRIMIN E TYRE

Në mbështetje të nenit 100 të Kushtetutës, të shkronjave “a” e “ç”, të pikës 3, të nenit 9, të nënndarjes “ii”, të shkronjës “b”, të pikës 3, të nenit 53, të pikës 3, të nenit 62, dhe të pikës 1, të nenit 96, të ligjit nr.27/2018, “Për trashëgiminë kulturore dhe muzetë”, të ndryshuar, me propozimin e ministrit të Ekonomisë, Kulturës dhe Inovacionit, Këshilli i Ministrave

V E N D O S I:

1. Deklarimin pasuri kulturore e paluajtshme “Ansambël arkitektonik urban” të një zone në qytetin e Konispolit, sipas hartës dhe koordinatave në Kornizën Referuese Gjeodezike Shqiptare (KRGJSH), që i bashkëlidhen këtij vendimi.
2. Përcaktimin e zonës mbrojtëse të “Ansamblit arkitektonik urban” të një zone në qytetin e Konispolit, sipas hartës dhe koordinatave në Kornizën Referuese Gjeodezike Shqiptare (KRGJSH), që i bashkëlidhen këtij vendimi.
3. Miratimin e planit për ruajtjen, mbrojtjen dhe administrimin e këtyre zonave, sipas tekstit që i bashkëlidhet këtij vendimi.
4. Ngarkohet Autoriteti Shtetëror për Informacionin Gjeohapësinor për publikimin e hartave të “Ansamblit arkitektonik urban” të një zone të qytetit të Konispolit dhe zonës mbrojtëse në Gjeoportalin Kombëtar.

5. Ngarkohet Agjencia Shtetërore e Kadastrës për regjistrimin e këtij vendimi, në përputhje me ligjin nr.111/2018, "Për kadastrën", dhe me aktet nënligjore në fuqi.
6. Ngarkohen Ministria e Ekonomisë, Kulturës dhe Inovacionit dhe Bashkia Konispol për zbatimin e këtij vendimi.

Ky vendim hyn në fuqi pas botimit në "Fletoren zyrtare".

K R Y E M I N I S T R I

EDI RAMA

Në mungesë dhe me porosin

ZËVENDËSKRYEMINISTRI

BELINDA BALLUKU

MINISTRI I EKONOMISË,
KULTURËS DHE INOVACIONIT

BLENDI GONXHAJA

PLANI
**PËR RUAJTJEN, MBROJTJEN DHE ADMINISTRIMIN E “ANSAMBLIT
ARKITEKTONIK URBAN”, DHE ZONA MBROJTËSE TË NJË ZONE NË
QYTETIN E KONISPOLIT**

Neni 1
Qëllimi

Ky plan përcakton rregullat, procedurat, autoritetet shtetërore përgjegjëse për ruajtjen, mbrojtjen dhe administrimin e “Ansamblit arkitektonik urban” dhe zonës mbrojtëse të një zone në qytetin e Konispolit, si dhe kufijtë e tyre.

Neni 2
Objekti

Objekt i këtij plani është:

1. administrimi i “Ansamblit arkitektonik urban” dhe zonës mbrojtëse të një zone të qytetit të Konispolit, sipas hartës së zonifikimit, që i bashkëlidhet këtij plani, si pjesë integrale e tij.
2. mbrojtja, konservimi dhe restaurimi i vlerave arkitektoniko-kulturore dhe vlerave të peizazhit të “Ansamblit arkitektonik urban” të një zone të qytetit të Konispolit.
3. mënyra e bashkëpunimit me njësitë e vetëqeverisjes vendore për administrimin, mbrojtjen dhe restaurimin e vlerave të trashëgimisë kulturore e të peizazhit të “Ansamblit arkitektonik urban” të një zone të qytetit të Konispolit dhe zonës mbrojtëse të tij.

Neni 3
Hapësira urbane në mbrojtje

1. Hapësira urbane në mbrojtje të një zone të qytetit të Konispolit përbëhet nga:
 - a) ansamlli arkitektonik urban;
 - b) zona mbrojtëse.
2. Brenda këtyre zonave të përcaktuara në pikën 1, të këtij neni, përfshihen pasuri kulturore, objekte shoqërore, banesa tradicionale të lidhura ngushtë me peizazhin urbanistikarkitektonik, historik, tradicional, zona të gjelbra, sheshe dhe rrjeti rrugor me prezencë kalldrëmi.
3. Plani i përgjithshëm vendor i Bashkisë Konispol merr parasysh kufijtë dhe kriteret e mbrojtjes së “Ansamblit arkitektonik urban” dhe zonës mbrojtëse të tij.
4. Organet e njësive të vetëqeverisjes vendore, në bashkëpunim me institucionet shtetërore të specializuara, sigurojnë ruajtjen dhe mbrojtjen e “Ansamblit arkitektonik urban” dhe zonës mbrojtëse përreth tij.

Neni 4
“Ansambli arkitektonik urban” dhe kufijtë e tij

1. “Ansambli arkitektonik urban” i një zone të qytetit të Konispolit është hapësira urbane me vlera të rëndësishme urbanistiko-arkitekturore, që dokumenton rrugën e zhvillimit arkitektonik të qytetit dhe arritjet në arkitekturë e urbanistikë.
2. Kufijtë e “Ansamblit arkitektonik urban” paraqiten në hartën e zonifikimit, e cila është pjesë përbërëse e këtij plani. Koordinatat në sistemin referues zyrtar-KRGJSH paraqiten në aneksin 1, që është pjesë përbërëse e këtij plani.

Neni 5
Zona mbrojtëse e “Ansambli arkitektonik urban” dhe kufijtë e tij

1. Zona mbrojtëse ruan vlera arkitektoniko-kulturore dhe të peizazhit, me të cilat plotëson dhe pasuron vlerat e ansambli arkitektonik urban e krijon një kalim gradual prej saj drejt pjesëve të lira të qytetit.
2. Kufijtë e zonës mbrojtëse paraqiten në hartën e zonifikimit, e cila është pjesë përbërëse e këtij plani. Koordinatat në sistemin referues zyrtar-KRGJSH paraqiten në aneksin 2, që është pjesë përbërëse e këtij plani.

Neni 6
Ndërhyrjet e lejuara në “Ansamblin arkitektonik urban”

1. Ndërhyrjet në “Ansamblin arkitektonik urban” kanë si qëllim ruajtjen dhe mbrojtjen e vlerave të trashëgimisë kulturore, historike, arkitektonike, urbanistike të një zone të qytetit të Konispolit.
2. Me qëllim ruajtjen e vlerave urbanistiko - arkitekturore të “Ansamblit arkitektonik urban”, brenda kësaj zone lejohen këto ndërhyrje:
 - a) Ndërhyrje sistematike mirëmbajtëse, konservuese, restauruese dhe rrijetëzuese, sipas parimeve të konservimit të integruar;
 - b) Ndërhyrjet restauruese që synojnë ruajtjen e hapësirave urbanistike-arkitekturore, rrjetit rrugor, duke mbajtur të pandryshuar konfiguracionin e truallit të hapësirave pushuese dhe të bimësisë tradicionale;
 - c) Rikonstruksioni/rindërtimi duhet të integrohen në tërësinë arkitekturore të ansamblit apo të zonës, duke respektuar kompozimet dhe trajtimet e pamjeve të jashtme të ndërtimeve, duke mos tejkaluar lartësinë maksimale të tyre (2–3 kate) 10.5 (dhjetë pikë pesë) m deri në kornizën e çatisë. Këto ndërhyrje shoqërohen me studime arkitektoniko-urbanistike për evidentimin e vlerave të trashëgimisë kulturore brenda zonës;
 - ç) Çatitë duhet të jenë katër ujëse, të kenë pjerrësi 25–30 gradë dhe të mbulohen me tjegulla vendi, ngjyrë të kuqe. Mbulesat e tjera, si soleta, llamarina, pllaka të ndryshme, si dhe tjegulla me ngjyrë tjetër janë të ndaluara;

- d) Në rastet e fatkeqësive natyrore, të shembjeve ose djegies së objekteve me vlera të trashëgimisë kulturore, rikonstruksioni/rindërtimi mund të kryhet mbi strukturat ekzistuese, sipas formulimit kompozisional dhe arkitektonik të gjendjes para rrënimit, bazuar në dokumentacionin e qartë fotografik, grafik etj.
- dh) Ndërtimet e reja u nënshtrohen kritereve të përcaktuara në këtë plan. Leja e ndërtimit jepet në përputhje me legjislacionin në fuqi për planifikimin e zhvillimin e territorit dhe legjislacionin në fuqi për trashëgiminë kulturore.

Neni 7

Ndërhyrjet e lejuara në zonën mbrojtëse të “Ansamblit arkitektonik urban”

1. Ndërhyrjet e lejuara në zonën mbrojtëse janë:
 - a) ndërhyrje sistematike restauruese, konservuese e të mirëmbajtjes, përshtatje, rikonstruksione dhe ndërtime të reja për të rritur vlerat brenda saj dhe përmirësimin e kushteve të jetesës, të cilat duhet të janë në harmoni me karakterin arkitektonik e urbanistik të zonës;
 - b) rijetëzime, me kusht që projekti i rijetëzimit të mos dëmtojë vlerën e pasurisë kulturore, sipas ligjit nr.27/2018, “Për trashëgiminë kulturore dhe muzetë”, të ndryshuar;
 - c) vendosja e strukturave të përkohshme, fiksimi i flamujve, vendosja e materialeve informuese dhe reklamuese, sipas nenit 101, të ligjit nr.27/2018, “Për trashëgiminë kulturore dhe muzetë”, të ndryshuar.
2. Lartësia maksimale e ndërtimeve të reja apo rikonstruksioneve dhe përshtatjeve, përvic rasteve kur për to ka studime të veçanta, nuk duhet t’i kalojë 3-4 katet dhe lartësinë 12.5 m deri në kornizën e çatisë.
3. Kompozimi arkitektonik i ndërtesave duhet t’i përshtatet karakterit arkitektonik e dekorativ të arkitekturës tradicionale, duke përdorur stilizime të elementeve morfollogjike të saj, të kompozimeve vëllimore, ngjyrave etj.
4. Çatitë duhet të janë katër ujëse, të kenë pjerrësi 25-30 gradë dhe të mbulohen me tjegulla vendi ngjyrë të kuqe. Mbulesat e tjera, si llamarina, pllaka të ndryshme, si dhe tjegulla me ngjyrë tjeter janë të ndaluara.
5. Rrjeti rrugor ruhet në kompozimin, teknikën dhe formulimin e tij urbanistiko-arkitektonik.
6. Lejohet rikonstruksiioni i rrjetit rrugor dhe shesheve për përmirësimin e kushteve të infrastrukturës apo për përmirësimin ose realizimin e linjave të reja të infrastrukturës mbi dhe nëntokësore, duke përdorur materiale, forma dhe teknika tradicionale.
7. Ndërhyrje të mobilimit urban, me vendosje mbi rrugë të stolave, ndriçuesve, koshave, vazove me lule ose elementeve të tjera të mobilimit urban, me kusht që të janë pjesë e një projekti rikualifikimi të zonës, që parashikon vendosjen e elementeve, në harmoni me tipologjinë dhe vlerat tradicionale.
8. Ndërhyrje për modifikimin e gjurmës rrugore, e lidhur me nevojat për funksionim dhe përdorim sa më të mirë të zonës, brenda së cilës rruga ndodhet. Në rastet kur gjurma e

rrugës, në të cilën ndërhyhet, shtrihet në disa zona, ndërhyrja i nënshtrohet kritereve të zonës me mbrojtje më të lartë.

Neni 8 **Ndërhyrjet e lejuara në monumentet e kulturës**

1. Ndërhyrjet në monumentet e kulturës, të cilat ndodhen brenda “Ansamblit arkitektonik urban” të një zone të qytetit të Konispolit, kanë për qëllim ruajtjen dhe mbrojtjen e vlerave, për të cilën janë shpallur pasuri kulturore.
2. Ndërhyrjet e lejuara janë:
 - a) ndërhyrje sistematike restauruese, konservuese dhe të mirëmbajtjes;
 - b) rjetëzime, me kusht që projekti i rjetëzimit të mos dëmtojë vlerën e pasurisë kulturore, sipas ligjit nr.27/2018, “Për trashëgiminë kulturore dhe muzetë”, të ndryshuar;
 - c) vendosja e strukturave të përkohshme, fiksimi i flamujve, vendosja e materialeve informuese dhe reklamuese, sipas nenit 101, të ligjit nr.27/2018, “Për trashëgiminë kulturore dhe muzetë”, të ndryshuar.

Neni 9 **Ndërhyrjet e ndaluara në tërësinë e “Ansamblit arkitektonik urban” dhe zonës mbrojtëse të tij**

1. Në hapësirën e ansamblit arkitektonik urban nuk lejohen:
 - a) instalime që paraqesin rreziqe ose janë të një natyre të rrezikshme, që mund t'u shkaktojnë dëme të rënda ose të pandreqshme për njerëzit, pasuritë kulturore, natyrën dhe peizazhin;
 - b) depo të të gjitha llojeve;
 - c) terrene kampingu (për rulo);
 - ç) terrene sportive (me sipërfaqe mbi 200 m²);
 - d) struktura industriale;
 - dh) gurore.
2. Në hapësirën e zonës mbrojtëse të ansamblit arkitektonik urban nuk lejohen:
 - a) depo të të gjitha llojeve;
 - b) struktura industriale;
 - c) guroret.
3. Ndërtimet pa leje, të ndodhura brenda territorit të “Ansamblit arkitektonik urban” të një zone të qytetit të Konispolit dhe zonës mbrojtëse të tij, trajtohen në përputhje me

ligjin nr.20/2020, “Për përfundimin e proceseve kalimtare të pronësisë në Republikën e Shqipërisë”, dhe aktet nënligjore në zbatim të tij. Shprehja e autoriteteve të trashëgimisë kulturore është kusht për përfundimin e procedurave të legalizimit për të gjitha rastet e specifikuara shprehimisht në ligj”.

Neni 10 **Objektet pa status, pjesë e ansamblit arkitektonik urban**

Objektet pa status, pjesë e “Ansamblit arkitektonik urban”, janë objekte të ndërtuara deri në miratimin e këtij plani, që me volumet dhe formulimin e tyre arkitekturor, nuk janë në harmoni me unitetin kompozicional të tij.

Neni 11 **Kriteret e projektimit për ndërhyrjet e lejuara në “Ansamblin arkitektonik urban” dhe në zonën mbrojtëse të tij**

1. Projektet për mirëmbajtjen, konservimin, restaurimin e objekteve ekzistuese, brenda “Ansamblin arkitektonik urban” dhe në zonën mbrojtëse të tij, hartohen në varësi të vlerave historike-kulturore të objektit apo monumentit, për të cilët janë shpallur pasuri kulturore, bazuar në legjislacionin në fuqi për trashëgiminë kulturore dhe aktet nënligjore të tij, si dhe në kartat ndërkombëtare të restaurimit.
2. Projektet për rikonstruksionin/ rindërtimin/ ritrajtimin/ rijetëzimin e objekteve ekzistuese dhe ndërtimet e reja, brenda “Ansamblit arkitektonik urban”, hartohen, bazuar në studimet urbanistike dhe arkitektonike:
 - a) duke ruajtur karakteristikat tradicionale të ndërtesave të zonës, elementet origjinale të dukshme, të jashtme e të brendshme, tipologjinë, trajtimin arkitektonik dhe teknikën tradicionale, bazuar në dokumentacionin e qartë fotografik dhe grafik;
 - b) duke respektuar kushtet zhvillimore e vëllimore, trajtimin dhe elementet arkitektonike;
 - c) duke ruajtur sa më shumë trajtimin original të pamjeve të jashtme, duke respektuar volumin ekzistues, ndërsa brendësia e tyre mund të ndryshojë, duke respektuar elemente të veçanta, me vlerë për trashëgiminë kulturore;
 - ç) duke respektuar kushtin, që lartësia nuk duhet të kalojë lartësinë e dy-tri kateve, ose 10.5 m deri në kornizën e çatisë;
 - d) duke përcaktuar materialin, madhësinë, ngjyrën e dyerve dhe dritareve, në harmoni me peizazhin kulturor të zonës;
 - dh) duket ruajtur originalitetin e ndërtimit të çative katër ujëse, me pjerrësi 25-30 gradë, mbuluar me tjegulla vendi të kuqe, në harmoni me peizazhin kulturor të zonës.
3. Projektet për rikonstruksione dhe ndërtime të reja brenda zonës mbrojtëse duhet të jenë në harmoni me karakterin arkitektonik e urbanistik të zonës dhe të respektojnë kriteret e mëposhtme:

- a) Lartësia maksimale e ndërtimeve të reja apo rikonstrukSIONEVE dHE pËRSHTATJEVE, pËRVEÇ RASTeve KUR pËR TO KA STUDIME TË VEÇANTA, NUK DUHET t'I KALOJË 3-4 KATEt DHE LARTËSINË 12.5 m DERI NË KORNIZËN E ÇATISË;
 - b) Kompozimi arkitektonik i ndëRTESAVE duhet t'I pËRSHTATET KARAKTERIT ARKITEKTONIK E DEKORATIV TË ARKITEKTURËS TRADICIONALE, DUKE PËRDORUR STILIZIME TË ELEMENTEVE MORFOLOGJIKE TË SAj, TË KOMPOZIMEVE VËLLIMORE, NGJYRAVE ETJ;
 - c) ÇATITË duhet t'E JENË KATËR UJËSE, TË KENË PJERRËSI 25-30 GRADË DHE TË MBULOHEN ME TJEgULLA VENDI NGJYRË TË KUQE. Mbulesat e tjera, si llamarina, PLLAKA TË NDRYSHME DHE TJEgULLA ME NGJYRË TJEtER JANË TË NDALUARA.
4. Projektet pËR RIKONSTRUKSIONIN DHE NDËRTIMET E REJA TË RRJETIT RRUGOR, SHESHEVE DHE LINJAVE TË INFRASTRUKTURËS MBI DHE NËNTOKËSORE, BRENDA ZONËS MBROJTËSE TË "ANSAMBLIT ARKITEKTONIK URBAN", HARTOHEN:
- a) BAZUAR PARASHIKIMEVE TË PLANIT TË PËRGJITHSHËM VENDOR TË BASHKISE KONISPOL;
 - b) DUKE MOS CENUAR VLERAT E OBJekteVE EKZISTUESE NË MBROJTJE;
 - c) DUKE MOS KRIJUAR KONTRAST ME KOMPOZIMIN URBAN DHE ARKITEKTONIK.

Neni 12

Studimi, projektimi dhe zbatimi i punimeve në "Ansamblin arkitektonik urban" dhe zonës mbrojtëse

1. Studimet arkitektoniko-urbanistike, të cilat hartohen pËR REHABILITIMIN E PJESEVE TË VEÇANTA TË "ANSAMBLIT ARKITEKTONIK URBAN" DHE TË CILAT PËRCAKTOJNË OBJekTET, KU KRYHEN NDËRHyrje KONSERVUESE E RESTAURUESE, RITRAJTIME, RIKONSTRUKSIONE, RINDËRTIME DHE REHABILITIMI, HARTOHEN NGA INSTITUTI KOMBËTAR I TRASHËGIMISË KULTUREORE (NË VIJIM IKTK), DREJTORIA RAJONALE E TRASHËGIMISË KULTUREORE (NË VIJIM DRTK), PËRGJEGJËSE PËR KONISPOLIN OSE/DHE NGA PERSONA FIZIKË APO JURIDIKË TË LICENCUAR PËR PROJEKTIM TË VEPRIMTARIVE NDËRHyrëSE NË PASURITË KULTUREORE MATERIALE DHE MIRATOHEN NË KËSHILLIN KOMBËTAR TË TRASHËGIMISË KULTUREORE MATERIALE (NË VIJIM KTKM).
2. Projektet pËR MIRËMBAJTJEN, KONSERVIMIN, RESTAURIMIN E RIJETËZIMIN NË "ANSAMBLIT ARKITEKTONIK URBAN" HARTOHEN NGA IKTK-JA, DRTK-JA PËRGJEGJËSE PËR KONISPOLIN OSE/DHE NGA PERSONA FIZIKË APO JURIDIKË TË LICENCUAR PËR PROJEKTIM TË VEPRIMTARIVE NDËRHyrëSE NË PASURITË KULTUREORE MATERIALE. PROJEKTET SHQYRTOHEN DHE MIRATOHEN NË KTKM. ZBATIMI I PUNIMEVE KRYHET NGA DRTK-JA PËRGJEGJËSE PËR KONISPOLIN OSE NGA SUBJEKTE TË LICENCUARA PËR ZBATIM TË VEPRIMTARIVE NDËRHyrëSE NË PASURITË KULTUREORE MATERIALE. MBIKËQYRJA E PUNIMEVE DHE KOLAUDIMI KRYHEN SIPAS LEGJISLACIONIT NË FUQI PËR TRASHËGIMINË KULTUREORE.
3. PROJEKTET PËR RIKONSTRUKSIONIN/ RINDËRTIMIN/ RITRAJTIMIN E OBJekteVE EKZISTUESE DHE NDËRTIMET E REJA BRENDÀ "ANSAMBLIT ARKITEKTONIK URBAN" HARTOHEN NGA IKTK-JA, DRTK-JA PËRGJEGJËSE PËR KONISPOLIN OSE/DHE NGA PERSONA FIZIKË APO JURIDIKË TË LICENCUAR PËR PROJEKTIM TË VEPRIMTARIVE NDËRHyrëSE NË PASURITË KULTUREORE MATERIALE. PROJEKTET SHQYRTOHEN DHE MIRATOHEN NË KTKM. PROCEDURA E MIRATIMIT VJON SIPAS LIGJIT PËR PLANIFIKIMIN DHE ZHVILLIMIN E TERRITORIT. ZBATIMI I PUNIMEVE KRYHET NGA DRTK-JA OSE NGA SUBJEKTE TË

licencuara për zbatim të veprimtarive ndërhyrëse në pasuritë kulturore materiale. Mbikëqyrja e punimeve dhe kolaudimi kryhen sipas legjislacionit në fuqi për trashëgiminë kulturore.

4. Projektet për rikonstrukcionet, ndërhyrje integruese, përshtatjet në sheshe të lira dhe ndërtimet e reja në zonën mbrojtëse të "Ansamblit arkitektonik urban" hartohen nga persona të licencuar për këtë kategori projektesh, bazuar në planin e përgjithshëm vendor të Bashkisë Konispol apo në studimet urbanistike e arkitektonike. Projektet shqyrtohen dhe miratohen në KTKM. Procedura e miratimit vijon sipas legjislacionit për planifikimin dhe zhvillimin e territorit. Zbatimi i punimeve të rikonstrukcionit dhe i ndërtimeve të reja kryhet nga subjekte të licencuara në këtë kategori. Mbikëqyrja dhe kolaudimi kryhet nga subjekte të licencuara në këtë kategori dhe monitorohet nga DRTK-ja përgjegjëse për Konispolin.
5. Projektet për rikonstrukcionin dhe ndërtimet e reja të rrjetit rrugor, shesheve dhe linjave të infrastrukturës mbi dhe nëntokësore në zonën mbrojtëse hartohen nga persona të licencuar, sipas legjislacionit në fuqi për planifikimin dhe zhvillimin e territorit. Projektet shqyrtohen dhe miratohen në KTKM. Procedura e miratimit vijon sipas ligjit për planifikimit dhe zhvillimit të territorit. Zbatimi i punimeve, mbikëqyrja dhe kolaudimi kryhen sipas ligjit për planifikimit dhe zhvillimit të territorit. DRTK-ja përgjegjëse për Konispolin monitoron procesin e zbatimit të punimeve.
6. Projektet për vendosjen e strukturave të përkohshme, fiksimin e flamujve, vendosjen e materialeve informuese dhe reklamuese në "Ansamblin arkitektonik urban" hartohen nga persona fizikë apo juridikë të licencuar për projektin. Projektet shqyrtohen dhe miratohen edhe në KTKM. Procedura më pas vijon me urdhër të ministrit përgjegjës për trashëgiminë kulturore. Mbikëqyrja e punimeve kryhet nga DRTK-ja përgjegjëse për Konispolin.

Neni 13 **Dispozita të fundit**

Shtesat dhe ndryshimet në këtë plan bëhen me propozimin e ministrit përgjegjës për trashëgiminë kulturore dhe miratohen nga Këshilli i Ministrave.

ZONA MBROJTESE

ANSAMBLI ARKITEKTONIK URBAN





ANSAMBLI ARKITEKTONIK URBAN

ZONA MBROJTESE

KORDINATAT ZONA E MBROJTUR
E ANSAMBLIT URBAN

E	N
515207.9363	4391359.441
515189.1448	4391361.065
515228.197	4391366.092
515188.9128	4391370.577
515180.1744	4391370.809
515152.1032	4391381.171
515105.2406	4391384.033
515476.4299	4391384.033
515414.7197	4391385.425
515359.9692	4391386.507
515513.3942	4391386.817
515340.7911	4391387.435
515142.2048	4391387.59
515419.9782	4391388.672
515474.4193	4391388.672
515358.4226	4391389.446
515319.1384	4391389.6
515119.6241	4391390.064
515250.623	4391390.219
515271.5024	4391394.55
515284.4941	4391395.478
515248.3031	4391397.024
515288.206	4391397.024
515244.9005	4391397.488
515517.106	4391400.891
515554.5343	4391400.891
515577.1923	4391411.33
515582.2962	4391417.053
515074.1535	4391420.92
515079.7213	4391421.152
515582.1415	4391424.631
515576.651	4391427.647
515574.6404	4391432.133
515078.0973	4391438.474
515062.4765	4391463.916
515601.0103	4391467.009
515067.271	4391471.339
515617.0952	4391485.414
515625.1376	4391497.323
515625.7563	4391504.746
515635.8093	4391506.409
515055.6713	4391522.687
515643.9677	4391523.693

515666.5484	4391525.162
515670.8016	4391528.332
515680.3133	4391529.028
515683.9479	4391533.746
515053.0421	4391536.375
515654.8714	4391537.458
515697.4035	4391556.326
515686.1905	4391556.868
515055.13	4391562.899
515070.2869	4391564.523
515310.052	4391564.678
515326.4462	4391566.843
515310.052	4391568.699
515202.4844	4391568.699
515224.5238	4391570.014
515176.5785	4391571.947
515702.1207	4391572.102
515269.3758	4391572.566
515256.2295	4391572.721
515223.5958	4391572.875
515344.6963	4391574.422
515145.6074	4391576.355
515280.0475	4391576.896
515255.6109	4391576.974
515200.7831	4391578.288
515167.9948	4391578.366
515135.5544	4391579.603
515079.5666	4391579.603
515270.0718	4391583.779
515089.3103	4391584.011
515280.1249	4391584.32
515381.8153	4391584.784
515176.3465	4391586.176
515480.7218	4391591.667
515440.5096	4391592.827
515508.8703	4391593.948
515454.5838	4391594.76
515453.5785	4391599.013
515723.2321	4391600.25
515503.7664	4391602.454
515535.0855	4391607.713
515731.4292	4391613.706
515546.6852	4391618.849
515542.7413	4391619.931
515569.8072	4391620.163
515555.5009	4391622.174
515584.5774	4391628.67

515594.6305	4391632.381
515744.3435	4391641.236
515573.9057	4391648.93
515564.4713	4391654.266
515555.5009	4391659.525
515750.8393	4391662.27
515550.2424	4391663.855
515771.3321	4391665.595
515544.9839	4391672.052
515809.1083	4391674.14
515809.1083	4391674.14
515751.69	4391674.643
515762.903	4391675.416
515544.3653	4391681.023
515800.1766	4391683.768
515549.1598	4391685.74
515568.2606	4391687.828
515778.1372	4391688.253
515588.7533	4391690.844
515783.7824	4391695.368
515597.0277	4391696.18
515809.1083	4391697.804
515577.8496	4391702.598
515827.1265	4391721.312
515590.9186	4391723.632
515595.6358	4391724.483
515812.4335	4391732.371
515809.6496	4391735.541
515580.4789	4391738.402
515807.175	4391746.445
515580.0149	4391747.605
515588.9853	4391756.498
515634.9973	4391759.436
515604.7609	4391760.828
515630.5894	4391763.999
515639.1732	4391765.004
515604.9928	4391767.479
515589.0626	4391769.49
515610.7927	4391771.191
515650.2315	4391771.345
515621.387	4391772.119
515626.2589	4391772.66
515669.719	4391775.057
515679.0761	4391777.764
515687.0412	4391782.558
515739.665	4391783.177
515711.1685	4391785.342

515785.8316	4391785.884
515724.1601	4391786.27
515689.4384	4391787.198
515709.6218	4391789.209
515731.3132	4391790.446
515721.3375	4391790.717
515774.928	4391793.385
515692.4543	4391795.55
515762.4777	4391797.87

KORDINATAT ANSAMBLI URBAN

E	N
515794.7247	4391711.607
515778.1372	4391730.167
515773.3813	4391730.012
515760.0417	4391762.414
515744.1115	4391751.897
515744.6528	4391745.014
515733.9038	4391736.972
515722.9228	4391738.054
515708.2299	4391734.188
515705.678	4391739.369
515663.5325	4391737.706
515652.6288	4391733.067
515646.4423	4391728.04
515640.7972	4391720.848
515639.3279	4391712.419
515621.6964	4391715.126
515617.5205	4391703.217
515606.1528	4391692.158
515617.8298	4391686.977
515610.2514	4391679.785
515614.1179	4391664.861
515622.315	4391645.218
515626.4136	4391635.088
515613.8086	4391634.237
515609.4781	4391617.611
515599.193	4391614.325
515578.3909	4391596.732
515552.5624	4391583.044
515552.0984	4391587.065
515526.6564	4391578.791
515531.2963	4391570.285
515498.0439	4391560.541
515497.8893	4391568.893
515494.8733	4391573.996
515478.2472	4391573.842
515453.4239	4391560.618
515448.6293	4391556.288
515425.2754	4391544.147
515408.8812	4391531.851
515404.396	4391532.779
515391.4043	4391548.168
515364.0291	4391524.659

515357.0693	4391508.497
515310.8253	4391512.982
515303.4789	4391531.619
515286.5433	4391535.486
515274.1704	4391541.672
515235.5821	4391529.222
515224.6785	4391541.904
515168.2654	4391520.406
515127.2413	4391517.777
515127.1253	4391474.974
515098.7447	4391475.438
515099.1314	4391468.092
515100.7554	4391467.396
515100.9873	4391455.641
515107.0192	4391443.578
515110.6151	4391430.509
515110.3831	4391414.965
515144.4088	4391412.104
515148.198	4391417.053
515191.1168	4391414.81
515245.4032	4391420.997
515252.5177	4391438.628
515287.4713	4391442.804
515307.2681	4391422.389
515324.8996	4391417.904
515355.368	4391415.429
515388.4657	4391412.336
515393.8789	4391418.058
515390.3217	4391463.993
515490.8521	4391492.915
515496.188	4391471.494
515495.492	4391454.945
515521.5526	4391452.471
515523.1765	4391462.292
515529.0537	4391461.518
515536.0908	4391485.568
515547.3038	4391482.862
515553.9543	4391476.907
515557.2022	4391479.305
515567.8353	4391474.007
515572.1658	4391483.287
515577.0377	4391489.01
515583.4561	4391486.767
515592.6585	4391503.857
515574.0991	4391515.225
515583.5335	4391529.454
515565.3607	4391551.338

NR.PROT. 3745/1
DATË 31. 7. 2025

MINISTRISË SË EKONOMISË, KULTURËS DHE
INOVACIONIT
AUTORITETIT SHTETËROR PËR INFORMACIONIN
GJEOHAPËSINOR
AGJENCISË SHTETËRORE TË KADASTRËS
BASHKISË KONISPOL
QENDRËS SË BOTIMEVE ZYRTARE

Sekretari i Përgjithshëm

Engjëll AGAÇI

Me autorizim

Herald JONUZAJ

