

VENDIM
Nr. 120, datë 26.2.2025

PËR DEKLARIMIN PASURI KULTURORE E PALUAJTSHME “QENDËR HISTORIKE” TË NJË ZONE NË FSHATIN RABDISHT, PESHKOPI, PËRCAKTIMIN E ZONËS MBROJTËSE DHE MIRATIMIN E PLANIT PËR RUAJTJEN, MBROJTJEN DHE ADMINISTRIMIN E SAJ

Në mbështetje të nenit 100 të Kushtetutës dhe të shkronjave “a” e “ç”, të pikës 3, të nenit 9, të nënndarjes “iii”, të shkronjës “b”, të pikës 3, të nenit 53, të pikës 3, të nenit 62, dhe të pikës 1, të nenit 96, të ligjit nr. 27/2018, “Për trashëgiminë kulturore dhe muzetë”, të ndryshuar, me propozimin e ministrit të Ekonomisë, Kulturës dhe Inovacionit, Këshilli i Ministrave

VENDOSI:

1. Deklarimin pasuri kulturore e paluajtshme “Qendër historike” të një zone në fshatin Rabdisht, sipas koordinatave dhe hartës së zonifikimit, që i bashkëlidhen këtij vendimi.
 2. Përcaktimin e zonës mbrojtëse të “Qendrës historike” të një zone në fshatin Rabdisht, sipas koordinatave dhe hartës së zonifikimit, që i bashkëlidhen këtij vendimi.
 3. Miratimin e planit për ruajtjen, mbrojtjen dhe administrimin e këtyre zonave, sipas tekstit që i bashkëlidhet këtij vendimi.
 4. Ngarkohet Autoriteti Shtetëror për Informacionin Gjeohapësinor për publikimin e hartave të “Qendrës historike” të fshatit Rabdisht dhe zonës mbrojtëse në Gjeoportalin Kombëtar.
 5. Ngarkohen Ministria e Ekonomisë, Kulturës dhe Inovacionit, Agjencia Shtetërore e Kadastrës dhe Bashkia Dibër për zbatimin e këtij vendimi.
- Ky vendim hyn në fuqi pas botimit në Fletoren Zyrtare.

ZËVENDËSKRYEMINISTËR
Belinda Balluku

PLANI
PËR RUAJTJEN, MBROJTJEN DHE ADMINISTRIMIN E QENDRËS HISTORIKE
DHE ZONËS MBROJTËSE TË FSHATIT RABDISHT

Neni 1
Qëllimi dhe objektivat

Ky plan përcakton rregullat, procedurat, autoritetet shtetërore përgjegjëse për ruajtjen, mbrojtjen dhe administrimin e “Qendrës historike” dhe zonës mbrojtëse të saj në fshatin Rabdisht, si dhe kufijtë e tyre.

Neni 2
Objekti

Objekt i këtij plani është:

1. Administrimi i “Qendrës historike” dhe zonës mbrojtëse të fshatit Rabdisht, sipas hartës së zonifikimit, që i bashkëlidhet këtij plani, si pjesë integrale e tij.
2. Mbrojtja, konservimi dhe restaurimi i vlerave historiko-kulturore dhe vlerave të peizazhit të “Qendrës historike” të fshatit Rabdisht.
3. Mënyra e bashkëpunimit me njësitë e vetëqeverisjes vendore për ruajtjen, mbrojtjen, administrimin dhe restaurimin e vlerave të trashëgimisë kulturore e të peizazhit të “Qendrës

historike” të fshatit Rabdisht.

Neni 3

Hapësira urbane në mbrojtje

1. Hapësira urbane në mbrojtje e fshatit Rabdisht përbëhet nga:
 - a) qendra historike;
 - b) zona mbrojtëse.
2. Brenda këtyre zonave të përcaktuara në pikën 1, të këtij neni, përfshihen ansamble arkitektonike-urbane, objekte shoqërore, banesa tradicionale të lidhura ngushtë me peizazhin urbanistiko-arkitektonik, historik, tradicional, zona të gjelbra, sheshe dhe një rrjet rrugor me kalldrëm në pjesën dominuese të tij.
3. Plani i përgjithshëm vendor i Bashkisë Dibër duhet të marrë parasysh kufijtë dhe kriteret e mbrojtjes së “Qendrës historike” dhe zonës mbrojtëse të saj.
4. Organet e njësisë të vetëqeverisjes vendore, në bashkëpunim me institucionet shtetërore të specializuara, sigurojnë ruajtjen dhe mbrojtjen e “Qendrës historike” dhe zonës mbrojtëse përreth saj.

Neni 4

Qendra historike dhe kufijtë e saj

1. “Qendra historike” e fshatit Rabdisht është hapësira urbane me vlera të rëndësishme urbanistiko-arkitekturore, që dokumenton rrugën e zhvillimit historik të fshatit dhe arritjet në arkitekturë e në urbanistikë. Koordinatat në sistemin referues zyrtar në Kornizën Referuese Gjeodezike Shqiptare (KRGJSH) të “Qendrës historike” paraqiten në aneksin 1, që është pjesë përbërëse e këtij plani.
2. Kufijtë e “Qendrës historike” paraqiten në hartën e zonifikimit të fshatit Rabdisht, e cila është pjesë përbërëse e këtij plani.

Neni 5

Zona mbrojtëse e “Qendrës historike” dhe kufijtë e saj

1. Zona mbrojtëse ruan vlera historiko-kulturore, me të cilat plotëson e pasuron vlerat e qendrës historike dhe krijon një kalim të butë prej saj drejt pjesëve të lira të fshatit.
2. Kufijtë e zonës mbrojtëse paraqiten në hartën e zonifikimit të fshatit Rabdisht, e cila është pjesë përbërëse e pandarë e këtij plani. Koordinatat në sistemin referues zyrtar në Kornizën Referuese Gjeodezike Shqiptare (KRGJSH) të zonës mbrojtëse paraqiten në aneksin 2, që është pjesë përbërëse e këtij plani.

Neni 6

Ndërhyrjet e lejuara në “Qendrën historike”

1. Ndërhyrjet në “Qendrën historike” kanë si qëllim ruajtjen dhe mbrojtjen e vlerave të trashëgimisë kulturore, historike, urbanistike, arkitektonike të fshatit Rabdisht.
2. Në “Qendrën historike” nuk lejohen ndërtime të reja.
3. Me qëllim ruajtjen e vlerave urbanistiko-arkitekturore të “Qendrës historike”, brenda kësaj zone lejohen vetëm këto ndërhyrje:
 - a) Ndërhyrje sistematike mirëmbajtëse, konservuese, restauruese dhe rijetëzuese, sipas parimeve të konservimit të integruar;
 - b) Ndërhyrjet restauruese që synojnë ruajtjen e hapësirave urbanistiko-arkitekturore, rrjetit rrugor tradicional në kompozim dhe teknikë, si dhe duke mbajtur të pandryshuar konfiguracionin e truallit të hapësirave pushuese e të bimësisë tradicionale;

c) Ritrajtimi dhe rikonstruksioni pjesor, ku të ruhet maksimalisht objekti ekzistues, duhet të integrohen në tërësinë arkitekturore të ansamblit apo të zonës, duke respektuar kompozimet e trajtimet e pamjeve të jashtme të ndërtimeve karakteristike dhe ndërtimet e vëna në mbrojtje, duke mos tejkaluar lartësinë maksimale të tyre (2 kate). Këto ndërhyrje shoqërohen me studime arkitektoniko-urbanistike për evidentimin e vlerave të trashëgimisë kulturore brenda zonës;

ç) Çatitë duhet të jenë katër ujëse, të kenë pjerrësi 25–30 gradë dhe të mbulohen me plloça guri. Mbulesat e tjera, si llamarinë, pllaka të ndryshme, si dhe tjegulla janë të ndaluara;

d) Në rastet e fatkeqësive natyrore, të shembjeve ose të djegies së objekteve me vlera të trashëgimisë kulturore, rikonstruksioni/rindërtimi mund të kryhet mbi strukturat ekzistuese, sipas formulimit kompozicional dhe arkitektonik të gjendjes para rrënimit, bazuar në dokumentacionin e qartë fotografik, grafik etj.;

dh) Ndalohen ndërtimet e reja në “Qendrën historike”, me përjashtim të rrjetit inxhinierik nëntokësor dhe rikonstruksioneve, të përmendura në pikat më sipër.

Neni 7

Ndërhyrjet e lejuara në zonën mbrojtëse të “Qendrës historike”

1. Në këtë zonë kryhen:

a) ndërhyrje sistematike restauruese, konservuese dhe të mirëmbajtjes, përshtatje, rikonstruksione e ndërtime të reja për të rritur vlerat brenda saj dhe përmirësimin e kushteve të jetesës, të cilat duhet të jenë në harmoni me karakterin arkitektonik e urbanistik të ansamblit;

b) rijetëzime, me kusht që projekti i rijetëzimit të mos dëmtojë vlerën e pasurisë kulturore, sipas ligjit nr. 27/2018, “Për trashëgiminë kulturore dhe muzetë”, të ndryshuar;

c) vendosja e strukturave të përkohshme, fiksimi i flamujve, vendosja e materialeve informuese dhe reklamuese, sipas nenit 101, të ligjit nr. 27/2018, “Për trashëgiminë kulturore dhe muzetë”, të ndryshuar.

2. Lartësia maksimale e ndërtimeve të reja apo rikonstruksioneve dhe përshtatjeve, përveç rasteve kur për to ka studime të veçanta, nuk duhet t’i kalojë 3 (tre) katet dhe lartësinë 10 (dhjetë) m deri në kornizën e çatisë.

3. Kompozimi arkitektonik i ndërtesave duhet t’i përshtatet karakterit arkitektonik e dekorativ të arkitekturës tradicionale, duke përdorur stilizime të elementeve morfologjike të saj, të kompozimeve vëllimore, ngjyrave etj.

4. Çatitë duhet të jenë katër ujëse, të kenë pjerrësi 25–30 gradë dhe të mbulohen me plloça guri ose tjegulla vendi ngjyrë gri. Mbulesat e tjera, si llamarinë, pllaka të ndryshme, si dhe tjegulla me ngjyrë tjetër janë të ndaluara.

5. Rrjeti rrugor ruhet në kompozimin teknikë dhe formulimin e tij urbanistiko-arkitektonik.

6. Lejohet rikonstruksioni i rrjetit rrugor dhe i shesheve për përmirësimin e kushteve të infrastrukturës, apo për përmirësimin ose realizimin e linjave të reja të infrastrukturës mbi- dhe nëntokësore, duke përdorur materiale, forma dhe teknika tradicionale.

7. Lejohen ndërhyrje të mobilimit urban, me vendosje mbi rrugë të stolave, ndriçuesve, koshave, vazove me lule ose elementeve të tjera të mobilimit urban, me kusht që të jenë pjesë e një projekti rikualifikimi të zonës, që parashikon vendosjen e elementeve, në harmoni me tipologjinë dhe vlerat tradicionale.

8. Lejohen ndërhyrje për modifikimin e gjurmës rrugore, e lidhur me nevojat për funksionim dhe përdorim sa më të mirë të zonës, brenda së cilës rruga ndodhet.

9. Në rastet kur gjurma e rrugës në të cilën ndërhyhet shtrihet në disa zona, ndërhyrja u nënshtrohet kritereve të zonës me mbrojtje më të lartë.

Neni 8

Ndërrhyrjet e ndaluara në tërësinë e “Qendrës historike” dhe zonës mbrojtëse të saj

1. Ndalohen ndërtimet e reja në “Qendrën historike”, me përjashtim të rrjetit inxhinierik nëntokësor dhe rikonstruksioneve të përmendura në pikat më sipër.

2. Në zonën mbrojtëse të “Qendrës historike” nuk lejohen ndërtimet me karakter industrial, me përjashtim të punishteve të artizanatit.

3. Ndërtimet pa leje, të ndodhura brenda territorit të “Qendrës historike” dhe zonës mbrojtëse të saj, trajtohen në përputhje me ligjin nr. 20/2020, “Për përfundimin e proceseve kalimtare të pronësisë në Republikën e Shqipërisë”, dhe akteve nënligjore në zbatim të tij. Shprehja e autoriteteve të trashëgimisë kulturore është kusht për përfundimin e procedurave të legalizimit për të gjitha rastet e specifikuar shprehimisht në ligj.

Neni 9

Objektet pa status, pjesë e ansambleve arkitektonike të “Qendrës historike”

Objektet pa status, pjesë e ansambleve arkitektonike të “Qendrës historike”, janë objekte të ndërtuara në vitet ‘50–‘90 brenda qendrës historike, që me volumet dhe formulimin e tyre arkitekturor, nuk janë në harmoni me unitetin kompozicional të këtyre ansambleve.

Neni 10

Kriteret e projektimit për ndërrhyrjet e lejuara në “Qendrën historike”, monumentet e kulturës dhe zonën mbrojtëse

1. Studimet arkitektoniko-urbanistike për rehabilitimin e pjesëve të veçanta të “Qendrës historike” të zonës mbrojtëse të saj, të cilat përcaktojnë objektet ku kryhen ndërrhyrje konservuese e restauruese, ritrajtime, rikonstruksione dhe rindërtime hartohen nga Instituti Kombëtar i Trashëgimisë Kulturore (në vijim “IKTK”), drejtoritë rajonale të trashëgimisë kulturore (në vijim “DRTK”), përgjegjëse për Peshkopinë, ose persona fizikë apo juridikë, të licencuar për projektim të veprimtarive ndërrhyrëse në pasuritë kulturore materiale dhe shqyrtohen e miratohen në Këshillin Kombëtar të Trashëgimisë Kulturore Materiale (në vijim “KKTKM”).

2. Projektet për mirëmbajtjen, konservimin dhe restaurimin e objekteve në “Qendrën historike” hartohen në varësi të vlerave historike-kulturore të objektit, si dhe në kriteret për konservim dhe restaurim, bazuar në kartat ndërkombëtare për restaurim, legjislacionit në fuqi për trashëgiminë kulturore dhe aktet nënligjore në zbatim të tij. Këto projekte hartohen nga IKTK-ja, DRTK-ja, përgjegjëse për Peshkopinë, ose persona fizikë apo juridikë, të licencuar për projektim të veprimtarive ndërrhyrëse në pasuritë kulturore materiale dhe shqyrtohen e miratohen në KKTKM.

3. Projektet për rikonstruksionin/rindërtimin/ritrajtimin/rijetëzimin e objekteve ekzistuese brenda “Qendrës historike” hartohen nga IKTK-ja, DRTK-ja, përgjegjëse për Peshkopinë, ose persona fizikë apo juridikë, të licencuar për projektim të veprimtarive ndërrhyrëse në pasuritë kulturore materiale, bazuar në studimet urbanistike dhe arkitektonike:

a) duke ruajtur karakteristikat tradicionale të ndërtesave të zonës, elementet origjinale të dukshme, të jashtme e të brendshme, tipologjinë, trajtimin arkitektonik dhe teknikën tradicionale, bazuar në dokumentacionin e qartë fotografik e grafik;

b) duke respektuar kushtet zhvillimore e vëllimore, trajtimin arkitekturor dhe elementet arkitektonike;

c) duke ruajtur sa më shumë trajtimin origjinal të pamjeve të jashtme, duke respektuar volumin ekzistues, ndërsa brendësia e tyre mund të ndryshojë, duke respektuar elemente të veçanta me vlerë për trashëgiminë kulturore;

ç) duke respektuar kushtin që lartësia nuk duhet të kalojë lartësinë e dy-tri kateve;

d) duke përcaktuar materialin, madhësinë, ngjyrën e dyerve dhe dritareve, në harmoni me peizazhin kulturor të zonës;

dh) duket ruajtur origjinalitetin e ndërtimit të çatave, në rastet e mbulesave me çati, në harmoni me peizazhin kulturor të zonës.

4. Projektet për rikonstruksionin e objekteve ekzistuese dhe ndërtimet e reja, brenda zonës mbrojtëse të “Qendrës historike”, hartohen bazuar në planin e përgjithshëm vendor të Bashkisë Peshkopi apo studimeve urbanistike e arkitektonike, nga persona fizikë apo juridikë, të licencuar për projektim të veprimtarive ndërhyrëse në pasuritë kulturore materiale.

5. Projektet për rikonstruksionin e ndërtimet e reja të rrjetit rrugor, shesheve dhe linjave të infrastrukturës mbi dhe nëntokësore brenda zonës mbrojtëse të “Qendrës historike” hartohen:

- a) bazuar parashikimeve të planit të përgjithshëm vendor të Bashkisë Peshkopi;
- b) duke mos cenuar vlerat e objekteve ekzistuese në mbrojtje;
- c) duke mos krijuar kontrast me kompozimin urban dhe arkitektonik.

Neni 11

Studimi, projektimi dhe zbatimi i punimeve në “Qendrën historike” dhe zonës mbrojtëse

1. Studimet arkitektoniko-urbanistike, të cilat hartohen për rehabilitimin e pjesëve të veçanta të “Qendrës historike” dhe të cilat përcaktojnë objektet ku kryhen ndërhyrje konservuese e restauruese, ritrajtime, rikonstruksione, rindërtime dhe rehabilitimi, hartohen nga IKTK-ja, DRTK-ja, përgjegjëse për Peshkopinë, ose/dhe nga persona fizikë apo juridikë, të licencuar për projektim të veprimtarive ndërhyrëse në pasuritë kulturore materiale dhe miratohen në KKTKM.

2. Projektet për mirëmbajtjen, konservimin, restaurimin e rijetëzimin në “Qendrën historike” hartohen nga IKTK-ja, DRTK-ja, përgjegjëse për Peshkopinë, ose/dhe nga persona fizikë apo juridikë, të licencuar për projektim të veprimtarive ndërhyrëse në pasuritë kulturore materiale. Projektet shqyrtohen dhe miratohen në KKTKM. Zbatimi i punimeve kryhet nga DRTK-ja përgjegjëse për Peshkopinë ose subjekte të licencuara për zbatim të veprimtarive ndërhyrëse në pasuritë kulturore materiale. Mbikëqyrja e punimeve dhe kolaudimi kryhen sipas legjislacionit në fuqi për trashëgiminë kulturore.

3. Projektet për rikonstruksionin/rindërtimin/ritrajtimin e objekteve ekzistuese brenda “Qendrës historike” hartohen nga IKTK-ja, DRTK-ja, përgjegjëse për Peshkopinë, ose/dhe nga persona fizikë apo juridikë, të licencuar për projektim të veprimtarive ndërhyrëse në pasuritë kulturore materiale. Projektet shqyrtohen dhe miratohen në KKTKM. Procedura e miratimit vijon sipas ligjit për planifikimin dhe zhvillimin e territorit. Zbatimi i punimeve kryhet nga DRTK-ja ose subjekte të licencuara për zbatim të veprimtarive ndërhyrëse në pasuritë kulturore materiale. Mbikëqyrja e punimeve dhe kolaudimi kryhen sipas legjislacionit në fuqi për trashëgiminë kulturore.

4. Projektet për rikonstruksionet, ndërhyrje integruese, përshtatjet në sheshe të lira dhe ndërtimet e reja në zonën mbrojtëse të “Qendrës historike” hartohen nga IKTK-ja, DRTK-ja, përgjegjëse për Peshkopinë, ose nga persona të licencuar për këtë kategori projektesh. Projektet shqyrtohen dhe miratohen në KKTKM. Procedura e miratimit vijon sipas legjislacionit për planifikimin dhe zhvillimin e territorit. Zbatimi i punimeve të rikonstruksionit dhe ndërtimeve të reja kryhen nga subjekte të licencuara në këtë kategori. Mbikëqyrja dhe kolaudimi kryhet nga subjekte të licencuara në këtë kategori dhe monitorohet nga DRTK-ja përgjegjëse për Peshkopinë.

5. Projektet për rikonstruksionin dhe ndërtimet e reja të rrjetit rrugor, shesheve dhe linjave të infrastrukturës mbi- dhe nëntokësore në zonën mbrojtëse hartohen nga persona, të licencuar sipas legjislacionit në fuqi për planifikimin dhe për zhvillimin e territorit. Projektet shqyrtohen dhe miratohen në KKTKM. Procedura e miratimit vijon sipas ligjit për planifikimin dhe zhvillimin e territorit. Zbatimi i punimeve, mbikëqyrja dhe kolaudimi kryhet sipas ligjit për planifikimit dhe për zhvillimit të territorit. DRTK-ja përgjegjëse për Peshkopinë monitoron procesin e zbatimit të

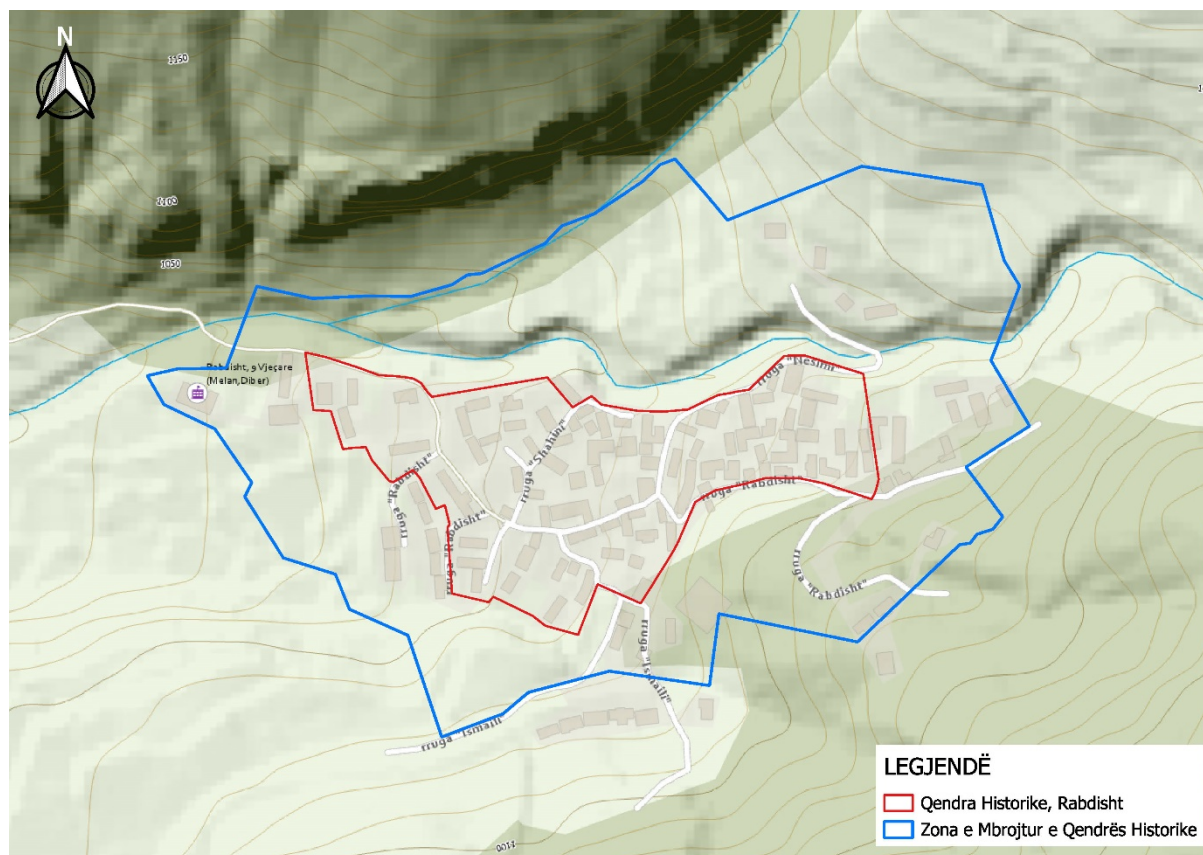
punimeve.

6. Projektet për vendosjen e strukturave të përkohshme, fiksimin e flamujve, vendosjen e materialeve informuese dhe reklamuese në “Qendrën historike” hartohen nga persona fizikë apo juridikë, të licencuar për projektim të veprimtarive ndërhyrëse në pasuritë kulturore materiale. Projektet shqyrtohen dhe miratohen edhe në KKTKM. Procedura më pas vijon me urdhër të ministrit përgjegjës për trashëgiminë kulturore. Mbikëqyrja e punimeve kryhet nga DRTK-ja përgjegjëse për Peshkopinë.

Neni 12

Dispozita të fundit

Shtesat dhe ndryshimet në këtë plan bëhen me propozimin e ministrit përgjegjës për trashëgiminë kulturore dhe miratohen nga Këshilli i Ministrave.



ANEKSI I

KOORDINATAT E “QENDRËS HISTORIKE” TË NJË ZONE NË FSHATIN RABDISHT

1	541084.9	4616802
2	541098.9	4616799
3	541120.3	4616792
4	541134.9	4616786
5	541146.6	4616786
6	541154.9	4616785
7	541158.6	4616784
8	541163.6	4616781
9	541168.6	4616774
10	541171.1	4616772

11	541249.9	4616785
12	541267.2	4616764
13	541280.2	4616772
14	541286.8	4616766
15	541311.7	4616762
16	541328.7	4616761
17	541336.1	4616762
18	541343	4616763
19	541345.6	4616763
20	541366.3	4616773
21	541370.9	4616774
22	541375.4	4616774
23	541379.6	4616775
24	541382.5	4616776
25	541387.4	4616776
26	541411.6	4616800
27	541425	4616800
28	541465.5	4616787
29	541476	4616716
30	541474.6	4616710
31	541473.2	4616705
32	541471.1	4616702
33	541438	4616713
34	541421.5	4616716
35	541398.6	4616716
36	541384.3	4616712
37	541364.1	4616708
38	541350.9	4616700
39	541338.8	4616672
40	541335.6	4616666
41	541326.4	4616651
42	541313.6	4616631
43	541284.2	4616644
44	541270.9	4616609
45	541248.6	4616615
46	541239.9	4616622
47	541213.1	4616635
48	541209.9	4616631
49	541184.9	4616637
50	541181.8	4616682
51	541183.2	4616685
52	541180	4616698
53	541173.9	4616695
54	541162.8	4616716
55	541158.2	4616722
56	541144.7	4616713
57	541142.1	4616714
58	541130.3	4616728
59	541126	4616737
60	541116.5	4616737
61	541110.5	4616736
62	541102.2	4616762
63	541090.3	4616763
64	541084.8	4616802
65	541084.9	4616802
66	541084.9	4616802

ANEKSI II
ZONA MBROJTËSE E “QENDRËS HISTORIKE” TË NJË ZONE NË FSHATIN
RABDISHT

1	540976.922	4616786
2	540988.325	4616766.3
3	540997.347	4616790.62
4	541023.04	4616749.7
5	541030.762	4616791.2
6	541043.465	4616703.44
7	541048.228	4616713.04
8	541051.638	4616847.01
9	541051.638	4616847.01
10	541069.735	4616661.65
11	541089.889	4616838.78
12	541105.316	4616650.47
13	541114.843	4616626.58
14	541125.253	4616840.37
15	541154.754	4616608.75
16	541157.153	4616840.22
17	541177.849	4616539.32
18	541184.867	4616848.16
19	541195.26	4616854.8
20	541205.075	4616855.81
21	541219.78	4616555.27
22	541236.957	4616569.78
23	541248.09	4616876.16
24	541259.782	4616888.29
25	541281.74	4616896.46
26	541292.241	4616584.28
27	541315.083	4616918.69
28	541326.486	4616929.95
29	541337.024	4616933.99
30	541357.087	4616911.04
31	541360.588	4616574.47
32	541367.011	4616623.47
33	541372.821	4616892.28
34	541461.556	4616604.24
35	541464.515	4616929.01
36	541531.13	4616670.56
37	541535.532	4616723.61
38	541538.419	4616671.72
39	541543.182	4616677.78
40	541546.647	4616916.38
41	541552.637	4616796.43
42	541553.936	4616681.17
43	541560.648	4616689.69
44	541561.586	4616864.85
45	541572.196	4616847.39
46	541578.98	4616751.69
47	540976.922	4616786